

Les enfants blessés

Paroles et musique : Pierre-François Coen

Flûte douce par exemple

1

rém solm LA7

Les en - fants de no - tre monde Ne sont pas tous in - sou -

5

rém rém solm solm7 MI

ciant Au - jour - d'hui, cha - que se - conde, il en meurt in - jus - te -

9

LA(7) rém solm LA7 rém

ment Au - jour - d'hui cha - que se - conde, il en meurt in - jus - te - ment

*Les yeux
Sur son
Sa ma -
Sans pleu -
Sur sa*

14

FA Mib LAb (fa/basse) DO

tristes et le front lourd Dans la nuit et la mi - sère Il est
dos il doit por - té Un far - deau dé - me - su - ré Ti - bu -
man a dis - pa - ru Em - mée par les sol - dats Dé - lais -
rer sur le che - min Il a é - ten - du la main Cet en -
bouche, on lit "pour - quoi" Mais per - sonne ne veut don - ner De ré -

18

FA Mib rém (do/basse) LA7 *Da Capo*

né a - vec la guerre Dans un lieu pri - vé d'a - mour
bant et é - pui - sé Il au - ra les os bri - sés Au - jour -
sé sur l'a - ve - nue Il a peur et il fait froid
fant qui veut du pain Et qui vous mou - rir de faim
ponse il n'y'en a pas Quand on tue la Li - ber - té

* La deuxième voix prend comme texte les trois premiers mots de chaque vers. (Exemple : Les yeux tristes, Le front lourd Dans la nuit La misère etc. ...)